

Caspar Brülöw

Nebucadnezar (1615)

Herausgegeben von
Peter Hvilshøj Andersen-Vinilandicus

*Wissenschaftliche Edition der Dramen von
Caspar Brülöw, Band 4*

561 Seiten, Kt., € 75,00
4 Abb., 22 x 15 cm
ISBN 978-3-89693-664-6

Bibliothek seltener Texte: Band 15.4

Herausgeber der Reihe: Hans-Gert Roloff

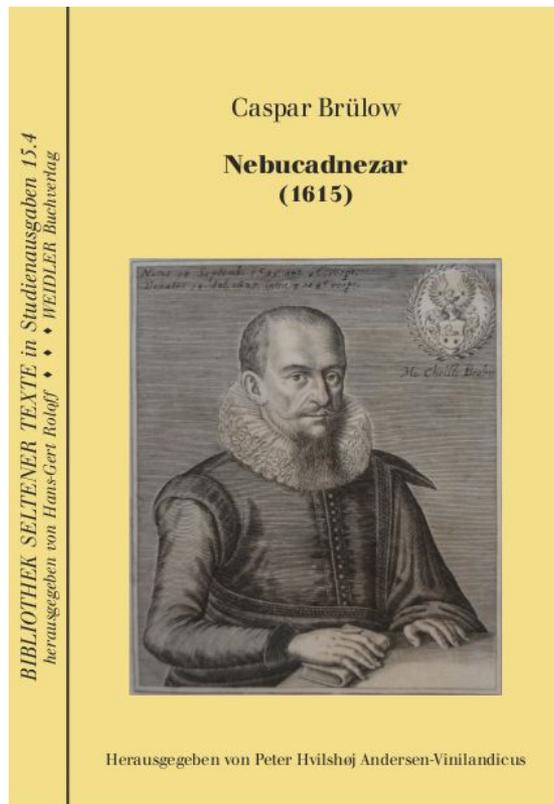
WEIDLER

Buchverlag Berlin

Lübecker Straße 8 • 10559 Berlin

Tel. 030/3948668 • Fax 030/3948698

Internet: www.weidler-verlag.de



Zu Beginn des 17. Jahrhunderts erreichte das Straßburger Akademietheater seinen Höhepunkt. Sein bedeutendster Vertreter war Caspar Brülöw (1585-1627). Er verfasste sechs lateinische Dramen, die zwei letzten als Poesieprofessor. Seine Stücke wurden mit aufwendiger Bühnenschemie von Lehrern und Schülern aufgeführt und zogen ein massenhaftes Publikum an, besonders der ›Moses‹ bei der Erhebung der Akademie zur Universität (1621). Im ›Nebucadnezar‹ (1615) ist der hochmütige Titelheld mit seinem klugen Traumdeuter Daniel konfrontiert. Das Werk warnt vor Religionsverfolgung und Machtmissbrauch mit Anspielungen auf die damalige Lage der freien Reichsstadt Straßburg. Es war Brülöws zweite alttestamentliche Bühnendichtung nach dem ›Elias‹ (1613). Die ›Andromede‹ (1612), die ›Chariclia‹ (1614) und der ›Julius Caesar‹ (1616) hatten weltliche Themen zum Inhalt. Parallel zu Brülöws Text erschien immer eine deutsche Reimfassung. Die vorliegende Sammeledition bietet den lateinischen ›Nebucadnezar‹ synoptisch neben der zeitgenössischen Übertragung des Straßburger Magisters Johann Christoph Stipitius und ist mit einem ausführlichen Stellenkommentar versehen.

Hiermit bestelle/n ich/wir Exemplar/e des Buches

Caspar Brülöw: Nebucadnezar (1615) (ISBN 978-3-89693-664-6)

zum Preis von jeweils € 75,00 (gegen Rechnung und versandkostenfrei).

Versandanschrift:

Ort, Datum

Unterschrift

WEIDLER Buchverlag Berlin • Postfach 21 03 15 • D-10503 Berlin • FAX +30 / 394 86 98